



I naturali



Разнообразные эффекты натурального камня

**Декоративное структурное покрытие.
Позволяет получить разнообразные эффекты
натурального камня.**

Основные характеристики: колеруемый пастообразный материал на основе гашеной извести и молотого мрамора, позволяющий создавать поверхность, имитирующую натуральный камень.

Состав: гашеная известь, молотый мрамор, сополимерная водная дисперсия, добавки, вода.

Плотность: 1,8 г/см³

Массовая доля нелетучих веществ: 71 %

Область применения: для декоративной отделки стен и потолков помещений в зданиях и сооружениях всех типов - А, Б, В. Наносят на гипсокартонные, гипсоволокнистые, заштатлеванные, оштукатуренные поверхности. Подготовленная поверхность должна быть чистой, сухой, а её качество соответствовать категориям К3 по СП 71.13330.2017.

Подготовка поверхности: все поверхности, указанные в «Области применения», предварительно грунтуют грунтовкой Imprifix (Vincent G-3) или Protec Prim Universelle (Vincent G-5), при этом подготовку поверхности перед грунтованием проводят в соответствии с описанием для этих грунтовок. Поверхности, окрашенные силикатными, известковыми, клеевыми и меловыми красками должны быть очищены от этого типа лакокрасочных покрытий.

СТРУКТУРА ПОКРЫТИЯ:

1. Imprifix (Vincent G-3) или Protec Prim Universelle (Vincent G-5) - грунтовка для подготовки основания
2. Sous-couche micro granitée - грунтовка под декоративное покрытие
3. Travertino Romano - декоративное структурное покрытие
4. Cera Realtà - защитный воск

РАСХОД:

2,5 л / до 50 м² в один слой
4 кг / до 27 м² в один слой
7 кг / до 3,5 м² в два слоя
1 л / до 20 м² в один слой

Подготовка материала: перед использованием, в том числе и перед колеровкой, удалить защитную пленку с материала Travertino Romano и тщательно перемешать, при этом материал из разных партий необходимо перемешать в одной ёмкости в количестве, необходимом для отделки одной стены/потолка или одного помещения. После любого перемешивания, в том числе и колеровки, материал наносить не ранее чем через 24 ч. Непосредственно перед нанесением материал не перемешивать!

Нанесение колерованного материала. На чистую сухую подготовленную поверхность нанести валиком (737), в труднодоступных местах - кистью (235) неколерованную грунтовку Sous-couche micro granitée. После высыхания грунтовки наносят Travertino Romano от угла до угла без перерывов в нанесении и формировании фактуры при температуре воздуха плюс (8 - 25) °С и относительной влажности воздуха не более 70 %. Запрещается нанесение на основания, нагретые выше плюс 25 °С. **Эффект «Травертин»:** Travertino Romano наносят с помощью кельмы (5580) равномерно в толщину гранул ~ 1 мм в два слоя, каждый из которых можно колеровать в разные цвета, фактуру формируют на втором слое. Первый слой наносят на всю поверхность стены. Через 8 - 10 часов наносят второй слой материала участками 1,5 - 2 м² с неровными краями. Через 5 - 10 минут делают на поверхности сдиры краем шпателя (2602) или кельмы (5580) горизонтальными (или вертикальными) движениями, стараясь держать инструмент перпендикулярно стене, и сразу же приглаживают сдиры, держа кельму параллельно стене. Движения кельмой следует совершать в направлении рисунка, а нажим на инструмент должен быть мягким. Затем наносят второй слой на соседний участок встык с предыдущим и на вновь нанесенном слое делают и приглаживают сдиры описанным выше способом и возвращаются к предыдущему участку. Как только поверхность на нём станет матовой (примерно в течение 30 минут) кельмой (5580) уплотняют и полируют поверхность, при этом должны оставаться как ровные участки, так и характерные углубления, имитирующие натуральный камень. Чтобы избежать следов «железнения» поверхность должна оставаться влажной.

Эффект «Мраморино»: Travertino Romano наносят в два слоя, используя материал одного цвета. Первый слой наносят описанным выше способом. Второй слой наносят через 8 - 10 часов участками 1,5 - 2 м² в толщину гранул кельмой (5580), затем в течение 10 минут после его нанесения уплотняют той же кельмой до получения гладкой поверхности. Как только поверхность станет матовой (примерно в течение 30 минут) её полируют кельмой (5580) до получения жемалевого блеска. Через 48 часов на готовое покрытие можно нанести воск Cera Realtà, что позволит продлить срок его службы и облегчить за ним уход. **Нанесение неколерованного материала. Эффект «Травертин»:** в этом случае применяют неколерованные материалы. Грунтовку и покрытие наносят описанным выше способом, затем через 12 часов наносят грунтовку Sous-couche с помощью валика (737). После высыхания грунтовки (через 6 ч) наносят валиком (737) или кистью (235) колерованную лессирующую матовую краску Cire deco и сразу её излишки удаляют влажной губкой (26041) прерывистыми движениями, добиваясь при этом равномерного эффекта. **Эффект «Мраморино»:** технология нанесения такая же, как и колерованного материала. При любом способе нанесения не допускать принудительной сушки материала. Рекомендуется пробное нанесение на участке 0,5-1,0 м² для всех перечисленных способов. Сложность нанесения - 4.

Расход: 2 кг/м² на два слоя.

Время высыхания: Sous-couche micro granitée - 6 ч, Travertino Romano - 12 ч (время полного высыхания 28 дней), Sous-couche - 6 ч, Cire Deco - 12 ч. **Колеровка:** по каталогам завода-изготовителя. Колерованный Travertino Romano следует наносить не ранее, чем через сутки после колеровки. При подборе цвета учитывайте, что на его восприятие влияют размер и освещенность поверхности, блеск материала, фактура поверхности и выбранный декоративный эффект.

Очистка инструмента: водой, сразу после окончания работы.

Уход за покрытием: влажная уборка не ранее, чем через 28 дней; покрытие можно протирать мягкой влажной губкой, покрытие с лессировкой или с нанесенным воском - мягкой губкой с мыльным раствором.

Срок годности: 2,5 года со дня изготовления в невскрытой заводской упаковке при температуре плюс (5 - 30) °С; допускается расслоение в виде поверхностного слоя жидкости.

Транспортирование и хранение: по ГОСТ 9980.5-2009 и при температуре плюс (5 - 30) °С.

Меры предосторожности, утилизация: содержит гашеную известь, оказывающую раздражающее действие на кожу, глаза и органы дыхания, может вызвать серьезное повреждение глаз. Хранить в герметично закрытой упаковке в местах, недоступных для детей! Работать в проветриваемом помещении в защитной одежде, резиновых перчатках и защитных очках или маске. Избегать попадания в глаза и на кожу. При попадании в глаза немедленно промыть большим количеством воды, держа глаза открытыми, в течение не менее 10 минут и обратиться к врачу; при попадании на кожу немедленно смыть большим количеством воды с мылом.

Не выливать в канализацию, водостоки, водоемы и на почву и не утилизировать как бытовой мусор. Остатки материала, а также материал с истекшим сроком годности следует сдать в специализированный пункт утилизации.

Фасовка, кг: 7

ТУ 20.30.11-029-52935415-2016

Инструмент



737



235



2602



5580



26041



44010